


**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Донецький національний університет економіки і торгівлі**  
**імені Михайла Туган-Барановського**

**ЗАТВЕРДЖЕНО**  
на засіданні кафедри іноземної  
філології, українознавства  
та соціально-правових дисциплін  
Протокол № 19 від 25 червня 2021 р.  
Зав. кафедри  С. А. Остапенко

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**«АКАДЕМІЧНЕ ПИСЬМО»**

Ступінь: бакалавр

**Кількість кредитів ECTS 5**

Розробник: Зінченко В. М.,  
к.п.н.

2021–2022 навчальний рік

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни
Обов'язкова (для студентів спеціальності "назва спеціальності") / вибіркова дисципліна	<b>Обов'язкова для ЗВО спеціальностей «133 Галузеве машинобудування», «142 Енергетичне машинобудування»</b>
Семестр (осінній / весняний)	<b>весняний</b>
Кількість кредитів	<b>5</b>
Загальна кількість годин	<b>150</b>
Кількість модулів	<b>2</b>
Лекції, годин	<b>32</b>
Практичні / семінарські, годин	<b>32</b>
Лабораторні, годин	<b>-</b>
Самостійна робота, годин	<b>86</b>
Тижневих годин для денної форми навчання:	
аудиторних	<b>4</b>
самостійної роботи студента	<b>5,4</b>
Вид контролю	<b>залік</b>

## 2. Програма навчальної дисципліни

**Мета** вивчення дисципліни полягає у формуванні у здобувачів вищої освіти сучасного наукового світогляду та системи спеціальних знань у сфері академічного письма.

**Завдання** дисципліни полягає у забезпечення теоретичної і практичної підготовки здобувачів ВО у сфері академічного письма: формуванні вмінь та навичок: використання та дотримання основних засад вищої освіти, принципів взаємодії учасників навчального процесу, культури наукового мовлення, ідентифікації інтелектуальної власності та авторського права, застосування принципів та рекомендацій щодо виявлення та запобігання плагіату, організації наукового тексту, щодо роботи з інформаційними джерелами різних типів, цитування та покликання в науковому тексті, аналізу психологічного аспекту науково-дослідної роботи студентів, укладання бібліографії та бібліографічного пошуку, оцінювання результатів наукового дослідження, академічної доброчесності, культури та етики науковця, дослідження специфіки і форм наукового стилю.

**Предмет:** особливості академічного письма.

**Зміст дисципліни розкривається в темах:**

Тема 1. Основні засади вищої освіти. Принципи взаємодії учасників навчального процесу.

Тема 2. Академічна доброчесність як запорука якісної вищої освіти.

Тема 3. Інтелектуальна власність та авторське право.

Тема 4. Плагіат: виявлення та запобігання. Форми покарання за привласнення чужих наукових здобутків.

Тема 5. Генерація ідей. Психологічний аспект науково-дослідної роботи студентів.

Тема 6. Особливості роботи з інформаційними джерелами різних типів. Цитування та покликання в науковому тексті.

Тема 7. Наукове мовлення. Специфіка та форми наукового стилю. Мовні засоби.

Тема 8. Організація наукового тексту.

Тема 9. Укладання бібліографії. Бібліографічний пошук.

Тема 10. Загальне оформлення результатів наукового дослідження.

### **Опанування дисципліни дозволяє забезпечити:**

1) формування:

#### **загальних програмних компетентностей:**

здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово;

здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;

здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел;

здатність генерувати нові ідеї (креативність);

здатність діяти соціально відповідально та свідомо;

навички використання інформаційних і комунікаційних технологій;

здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями;

здатність забезпечувати якість виконуваних робіт;

здатність до проведення досліджень;

2) досягнення **програмних результатів навчання:**

відшукувати потрібну наукову і технічну інформацію в доступних джерелах, зокрема, аналізувати і оцінювати її;

вільно спілкуватися з професійних питань державною мовою усно і письмово;

формулювати, аналізувати та синтезувати рішення науково-практичних проблем;

дотримуватися принципів академічної доброчесності;

презентувати результати власних досліджень шляхом підготовки наукових публікацій і апробацій на наукових заходах;

3) набуття **результатів навчання** (згідно Дублінських дескрипторів):

– **знання:**

сутності, структури, форм, видів, етапів наукових досліджень та академічного письма;

сутності, основних принципів, вимог та інструментів академічної доброчесності, заходи щодо попередження й виявлення плагіату;

знання нормативно-правових актів, положень ДонНУЕТ, якими регламентуються питання академічної доброчесності;

сутності поняття «академічне письмо», технологій інформаційного пошуку, укладання бібліографії, цитування та покликання в академічному тексті, вимог до інформаційної бази дослідження;

сутності, функцій та різновидів наукових публікацій, їх структури;

– **уміння/навички:**

проводити наукові дослідження, презентувати його результати;

застосовувати та обґрунтовувати доцільність використання різних методів наукових досліджень;

формувати інформаційну базу дослідження;

оперувати поняттями «науковий стиль», «науковий текст», «академічна комунікація», «академічне письмо», знати їхні інтегральні та диференційні характеристики;

– **комунікація:**

доносити знання з питань академічної доброчесності, інтелектуальної власності та авторського права, виявлення та запобігання плагіату в наукових дослідженнях до усіх зацікавлених осіб;

аргументувати та презентувати результати наукових досліджень, дотримуючись академічної доброчесності;

– **відповідальність і автономія:**

демонструвати соціальну відповідальність за результати проведених досліджень, дотримуючись академічної та професійної доброчесності.

### 3. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин (денна форма навчання)				
	усього	У тому числі			
		лекц.	пр./сем.	лаб.	срс
1	2	3	4	5	6
<b>Змістовий модуль 1. Принципи академічної культури</b>					
Тема 1. Основні засади вищої освіти. Принципи взаємодії учасників навчального процесу	14	2	2		10
Тема 2. Академічна доброчесність як запорука якісної вищої освіти	16	4	4		8
Тема 3. Інтелектуальна власність та авторське право	16	2	2		12
Тема 4. Плагіат: виявлення та запобігання. Форми покарання за привласнення чужих наукових здобутків	18	4	4		10
<b>Разом за змістовим модулем 1</b>	<b>64</b>	<b>12</b>	<b>12</b>		<b>40</b>
<b>Змістовий модуль 2. Особливості створення наукових матеріалів</b>					
Тема 5. Генерація ідей. Психологічний аспект науково-дослідної роботи студентів	12	2	2		8
Тема 6. Особливості роботи з інформаційними джерелами різних типів. Цитування та покликання в науковому тексті	18	4	4		10
Тема 7. Наукове мовлення. Специфіка та форми наукового стилю. Мовні засоби	16	4	4		8



		теми	питань теми				
<b>Змістовий модуль 1</b>							
Тема 1		2	2				4
Тема 2	1	4	2			1	8
Тема 3	1	2	2			1	6
Тема 4	1	4	2	2		1	10
Разом змістовий модуль 1	3	12	8	2	10	3	38
<b>Змістовий модуль 2</b>							
Тема 5	1	2	2	1		1	7
Тема 6	1	4	2			1	8
Тема 7	1	4	2			1	8
Тема 8		2	2	3		1	8
Тема 9		4	2	2		1	9
Тема 10		4	2			1	7
Разом змістовий модуль 2	3	20	12	6	15	6	62
<b>Разом</b>							<b>100</b>

### **Оцінювання студентів протягом семестру (заочна форма навчання)**

Поточне тестування та самостійна робота			Сума в балах
Змістовий модуль 1	Змістовий модуль 2	Індивідуальне завдання	100
35	35	30	

### **Загальне оцінювання результатів вивчення навчальної дисципліни**

Для виставлення підсумкової оцінки визначається сума балів, отриманих за результатами виконання завдань практичного спрямування, а також за результатами складання змістових модулів. Оцінювання здійснюється за допомогою шкали оцінювання загальних результатів вивчення дисципліни (модулю).

<b>Оцінка</b>		
<b>100-бальна шкала</b>	<b>Шкала ECTS</b>	<b>Національна шкала</b>
90-100	A	5, «відмінно»
80-89	B	4, «добре»
75-79	C	
70-74	D	3, «задовільно»
60-69	E	

35-59	FX	2, «незадовільно»
0-34	F	