

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Донецький національний університет економіки і торгівлі**  
**імені Михайла Туган-Барановського**

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

на засіданні кафедри іноземної  
філології, українознавства  
та соціально-правових дисциплін  
Протокол № 1 від 26.08.2024 р.  
Зав. кафедри

  
\_\_\_\_\_ С. А. Остапенко

**РОБОЧА ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ**  
**«РИТОРИКА»**

Ступінь: бакалавр

**Кількість кредитів ECTS 5**

Розробник: Ревуцька С. К.,  
к..філ.н.

2024 – 2025 навчальний рік

## 1. Опис дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни
Обов'язкова (для студентів спеціальності "назва спеціальності") / вибіркова дисципліна	<b>Обов'язкова для ЗВО спеціальності 035 «Філологія»</b>
Семестр (осінній / весняний)	<b>осінній</b>
Кількість кредитів	<b>5</b>
Загальна кількість годин	<b>150</b>
Кількість змістових модулів	<b>2</b>
Лекції, годин	<b>22</b>
Практичні / семінарські, годин	<b>34</b>
Лабораторні, годин	<b>-</b>
Самостійна робота, годин	<b>94</b>
Тижневих годин для денної форми навчання:	
аудиторних	<b>4</b>
самостійної роботи студента	<b>6,8</b>
Вид контролю	<b>залік</b>

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Мета** – сформувати у студентів систему знань з історії класичного красномовства та основ красномовства; навички грамотного використання красномовства, публічного виступу, умінь обстоювати власну точку зору, доводячи її.

**Завдання:** дисципліни полягає в теоретичній і практичній підготовці здобувачів ВО у сфері ораторського мистецтва; формуванні вмій та навичок: самостійно формулювати тему доповіді, вербально виражати власну думку, логічно мислити, вести полеміку, публічно виступати, розвиток навичок подолання фобії виступу при численній аудиторії; ідентифікації різних видів промов, їх елокуційних та елоквенційних особливостей, основних етапів розвитку риторики в Україні і світі; застосування принципів та рекомендацій щодо диспозиції виступу, законів логіки, культури оратора, застосування мнемотехнік, методики підготовки та проведення публічних виступів; аналізувати й критично оцінювати власні і чужі виступи та давати їм критичну оцінку;

**Предмет:** публічний виступ та способи його ефективного виголошення.

**Зміст дисципліни розкривається в темах:**

Тема 1. Риторика як наука і навчальна дисципліна.

Тема 2. Основні етапи розвитку риторики у світі.

Тема 3. Основні етапи розвитку риторики в Україні

Тема 4. Інвенція

Тема 5. Диспозиція

Тема 6. Елокуція. Елоквенція

Тема 7. Меморія. Акція

### 3. Структура дисципліни

Назви змістових модулів і тем	усього	Кількість годин			
		денна форма			
		у тому числі			
		л	п	лаб	срс
1	2	3	4	5	
<b>Змістовий модуль 1: Основи мистецтва красномовства</b>					
Тема 1. Риторика як наука і навчальна дисципліна	12	2	2		8
Тема 2. Основні етапи розвитку риторики у світі	12	2	2		8
Тема 3. Основні етапи розвитку риторики в Україні	16	2	2		12
<b>Разом за змістовим модулем 1</b>	<b>40</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		<b>28</b>
<b>Змістовий модуль 2: Етапи підготовки промови. Мистецтво публічних виступів</b>					
Тема 4. Інвенція	25	4	6		15
Тема 5. Диспозиція	27	4	8		15
Тема 6. Елокуція. Елоквенція	26	4	6		16
Тема 7. Меморія. Акція	32	4	8		20
<b>Разом за змістовим модулем 2</b>	<b>110</b>	<b>16</b>	<b>28</b>		<b>66</b>
<b>Усього годин</b>	<b>150</b>	<b>22</b>	<b>34</b>		<b>94</b>

### 4. Теми семінарських/практичних/лабораторних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Практичне заняття. Риторика як наука і навчальна дисципліна	2
2	Практичне заняття Основні етапи розвитку риторики у світі	2
3	Практичне заняття Основні етапи розвитку риторики в Україні	2
4	Практичне заняття Основні етапи інвенції промови.	2
5	Практичне заняття Інвенція. Систематизація матеріалу.	4
6	Практичне заняття Диспозиція промови. Вступ до промови	2
7	Практичне заняття Диспозиція промови. Основна частина промови	2
8	Практичне заняття Диспозиція промови	4
9	Практичне заняття Поняття елокуції в риторичі	2

10	Практичне заняття Форми мовленнєвого впливу	2
11	Практичне заняття Елоквенція	2
12	Практичне заняття Меморія. Способи запам'ятовування промови: механічний, логічний, мнемотехнічний.	2
13	Практичне заняття Паралінгвістичний фонаційний арсенал оратора	2
14	Практичне заняття Акція. Залікова промова	4
<b>Всього</b>		<b>34</b>

## 5. Розподіл балів, які отримують студенти

### Вид контролю: залік

Відповідно до системи оцінювання знань студентів ДонНУЕТ, рівень сформованості компетентностей студента оцінюються впродовж семестру (100 балів).

### Оцінювання студентів протягом семестру (очна форма навчання)

№ теми практич- ного заняття	Аудиторна робота					Позааудитор- на робота	Сума балів
	Тестові завдан- ня	Виконання практичних завдань теми	Обговорен- ня теоретичних питань теми	Індиві- дуальне завдання	ПМК	Завдання для самостійного виконання	
Змістовий модуль 1							
Тема 1		4	1	5		1	11
Тема 2		4	1	5		1	11
Тема 3			1	5		2	8
Разом змістовий модуль 1		8	3	15	10	4	40
Змістовий модуль 2							
Тема 4		2				2	4
Тема 5		2		4			6
Тема 6		2				2	4
Тема 7		3		3			6
Тема 8		1		3			4
Тема 9		1				2	3
Тема 10		2					2
Тема 11		2		4			6
Тема 12		2				2	4
Тема 13		2		5			2
Тема 14		1		8			9
Разом змістовий модуль 2		20		27	10	8	60
<b>Разом</b>							<b>100</b>

**Оцінювання студентів протягом семестру  
(заочна форма навчання)**

Поточне тестування та самостійна робота				Сума в балах
Змістовий модуль 1	Індивідуальне завдання 1	Змістовий модуль 2	Індивідуальне завдання 2	100
25	15	33	27	

**Загальне оцінювання результатів вивчення дисципліни**

Для виставлення підсумкової оцінки визначається сума балів, отриманих за результатами виконання завдань практичного спрямування, а також за результатами складання змістових модулів. Оцінювання здійснюється за допомогою шкали оцінювання загальних результатів вивчення дисципліни (модулю).

<b>Оцінка</b>		
<b>100-бальна шкала</b>	<b>Шкала ЄКТС</b>	<b>Національна шкала</b>
90-100	A	5, «відмінно»
80-89	B	4, «добре»
75-79	C	
70-74	D	3, «задовільно»
60-69	E	
35-59	FX	2, «незадовільно»
0-34	F	