

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Донецький національний університет економіки і торгівлі
імені Михайла Туган-Барановського

ЗАТВЕРДЖЕНО

на засіданні кафедри іноземної
філології, українознавства та
соціально-правових дисциплін
Протокол № 1 від 26.08.2024 р.
Завідувач кафедри

_____  С. А. Остапенко

РОБОЧА ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ
«ВСТУП ДО МОВОЗНАВСТВА ТА ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА»

Кількість кредитів ECTS 5

Розробники:

Ревуцька С. К., к.філ.н.

2024 – 2025 навчальний рік

1. Опис дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни
Обов'язкова / вибіркова дисципліна	Обов'язкова для ЗВО спеціальності 035 «Філологія»
Семестр	осінній
Кількість кредитів	5
Загальна кількість годин	150
Кількість змістових модулів	4
Лекцій, годин	42
Практичні / семінарські, годин	14
Лабораторні, годин	-
Самостійна робота, годин	94
Тижневих годин для денної форми навчання	
аудиторних	4
самостійної роботи студента	6,7
Вид контролю	екзамен

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета – формування лінгво-теоретичної основи: загальних відомостей про мову та мовознавство як науку, природу й сутність мови, її походження, закономірності розвитку та функціонування на різних історичних етапах; формування у студентів сучасних знань про мовну структуру; формування теоретико-літературознавчої бази щодо особливостей художнього твору, формування навичок інтерпретації та аналізу літературно-художніх творів різних родів і жанрів.

Завдання: дисципліни полягає в теоретичній і практичній підготовці здобувачів ВО у сфері мовознавства та основ літературознавства; формуванні вмінь та навичок: про природу, сутність та будову мови, її походження і розвиток, фонетичної, граматичної, лексичної, фразеологічної та синтаксичної системи мови, про головні структурно-функціональні рівні мови, їх одиниці та відношення; щодо змісту, форми і цілісності твору та його образної системи; ідентифікації сімей мов світу, основних гіпотез походження мови та закономірностей розвитку мов; літературних родів, жанрів і форм; застосування принципів та рекомендацій щодо граматичної, лексичної, фразеологічної системи мови, синтаксису; аналізу мовних явищ, літературних творів різних жанрів та їх поетики; оцінювання образної специфіки літературного твору; дослідження особливостей побутової і образної системи художнього твору.

Предмет: мова як система; основи літературознавства

Зміст дисципліни розкривається в темах:

- Тема 1. Вступ до мовознавства як лінгвістична дисципліна
- Тема 2. Природа, сутність та будова мови
- Тема 3. Походження і розвиток мови
- Тема 4. Класифікації мов світу
- Тема 5. Фонологічна система вивчення мови
- Тема 6. Фонетичні одиниці, засоби та процеси
- Тема 7. Лексика і фразеологія
- Тема 8. Граматична система мови. Синтаксис
- Тема 9. Художня специфіка літератури
- Тема 10. Зміст і форма, цілісність твору
- Тема 11. Образна специфіка літературного твору
- Тема 12. Літературні роди і жанри. Епос
- Тема 13. Ліричний рід літератури
- Тема 14. Драматичний рід літератури
- Тема 15. Мова художнього твору

3. Структура дисципліни

Назви змістових модулів і тем	усього	Кількість годин			
		денна форма			
		у тому числі			
	л	п	лаб	срс	
1	2	3	4	5	6
Змістовий модуль 1: Загальні питання мовознавства.					
Системно-структурний характер мови					
Тема 1. Вступ до мовознавства як лінгвістична дисципліна	8	2			6
Тема 2. Природа, сутність та будова мови	7	2	1		4
Тема 3. Походження і розвиток мови	6,5	2	0,5		4
Тема 4. Класифікації мов світу	6,5	2	0,5		4
Тема 5. Фонологічна система вивчення мови	12	4	2		6
Тема 6. Фонетичні одиниці, засоби та процеси	16	4	2		10
Тема 7. Лексика і фразеологія	16	6	2		8
Тема 8. Граматична система мови. Синтаксис	8	6			2
Разом за змістовим модулем 2	80	28	8		44
Змістовий модуль 2: Основи літературознавства					
Тема 9. Художня специфіка літератури	8	2			6
Тема 10. Зміст і форма, цілісність твору	10	2			8
Тема 11. Образна специфіка літературного твору.	10	2			8
Тема 12. Літературні роди і жанри. Епос.	14	2	2		10
Тема 13. Ліричний рід літератури	10	2	2		6
Тема 14. Драматичний рід літератури	10	2	2		6
Тема 15. Мова художнього твору	8	2			6
Разом за змістовим модулем 2	70	14	6		50
Усього годин	150	42	14		94

4. Теми семінарських/практичних/лабораторних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Практичне заняття Мова як друга знакова система її функції та будова. Походження та розвиток мови.	2
2	Практичне заняття Фонологічна система вивчення мови.	2
3	Практичне заняття Фонетичні процеси в мові	2
4	Практичне заняття Лексика і фразеологія	2
5	Практичне заняття Літературні роди і жанри. Епос	2
6	Практичне заняття Ліричний рід літератури	2
7	Практичне заняття Драматичний рід літератури	2
Всього		14

5. Розподіл балів, які отримують студенти

Вид контролю: екзамен

Відповідно до системи оцінювання знань студентів ДонНУЕТ, рівень сформованості компетентностей студента оцінюються впродовж семестру (50 балів) та при проведенні підсумкового контролю – екзамену (50 балів).

Оцінювання студентів протягом семестру (очна форма навчання)

№ теми практичного заняття	Аудиторна робота					Позааудиторна робота	Сума балів
	Тестові завдання	Виконання практичних завдань теми	Обговорення теоретичних питань теми	Індивідуальне завдання	ПМК	Завдання для самостійного виконання	
Змістовий модуль 1							
Тема 1		2	2				4
Тема 2		2	1				3
Тема 3		1	1	1		0,5	3,5
Тема 4	1	1	1	1		0,5	4,5
Разом змістовий модуль 1	1	6	5	2	10	1	25
Змістовий модуль 2							
Тема 5		2	1	1			4
Тема 6	1	2	1	1		0,5	5,5
Тема 7	1	2	1	1		0,5	5,5

Разом змістовий модуль 2	2	6	3	3	10	1	25
Разом							50

**Оцінювання студентів протягом семестру
(заочна форма навчання)**

Поточне тестування та самостійна робота				Підсумковий тест (екзамен)	Сума в балах
Змістовий модуль 1	Індивідуальне завдання 1	Змістовий модуль 2	Індивідуальне завдання 2	50	100
15	10	15	10		

Загальне оцінювання результатів вивчення дисципліни

Для виставлення підсумкової оцінки визначається сума балів, отриманих за результатами екзамену та за результатами складання змістових модулів. Оцінювання здійснюється за допомогою шкали оцінювання загальних результатів вивчення дисципліни (модулю).

Оцінка		
100-бальна шкала	Шкала ECTS	Національна шкала
90-100	A	5, «відмінно»
80-89	B	4, «добре»
75-79	C	
70-74	D	3, «задовільно»
60-69	E	
35-59	FX	2, «незадовільно»
0-34	F	